



NUEVA ETICA

PRESS KIT

Release

Os argentinos do Nueva Etica caminham para 11 anos de estrada e a brutalidade só aumenta a cada álbum lançado, a prova disso é o novo disco "3L1T3". Lançado no Brasil via Seven Eight Life Recordings – selo responsável pelo lançamento dos álbuns das bandas Confronto, Birds x of a feather, Good Intentions e Positive Youth, entre outros - o álbum traz 11 sons, do mais puro e concentrado metal/hardcore sulamericano ou como eles mesmos definem southamerican moshmachine, com letras politizadas, contestadoras e engajadas que falam de amizade, libertação animal, política. A banda lançou no início do segundo semestre o vídeo-clipe de "El Tiempo Es Ahora", a música faz parte do álbum **3L1T3**. O clipe foi dirigido por Diego Xoni Curtolo e produzido pela Paranoid Producciones e está disponível no canal do selo Seven Eight Life Recordings no Youtube: www.youtube.com/SevenEightLife.

Biografia

Nueva Etica começou suas atividades no ano de 1998 por iniciativa dos membros mais antigos da cena Straight Edge de Buenos Aires ainda em atividade, cuja intenção era formar uma banda que devolveria para a cena hardcore local uma mensagem direta de libertação animal e humana. Entre seus integrantes encontram-se membros de bandas lendárias da cena Straight Edge de Buenos Aires como Vieja Escuela, Autocontrol, Eternidad e outras bandas mais atuais como Sudarshana e Mostomalta.

Gravando sua primeira produção "Momento de la verdad" em meados de 1999, a banda começou sua carreira consolidando-se em toda Argentina, alcançando uma aceitação imediata e dividindo o palco com grandes bandas da cena local e logo se expandiu por toda América do Sul, em países como Uruguai, Chile e Brasil, onde tocaram por várias vezes no decorrer dos anos e logo derrubaram as barreiras do mundo.

Em 2001 a banda voltou para o estúdio para gravar o segundo álbum, chamado "La venganza de los justos" com edições na Argentina, Brasil e Estados Unidos. O disco conta com uma grande produção e distribuição, não

só a nível regional senão a nível mundial, fazendo com que a banda alcançasse diversos lugares do planeta com sua música, chegando aos Estados Unidos, México, Guatemala, Costa Rica, Colômbia, Peru, Chile, Uruguai, Japão e toda a Europa.

Em 2003 a banda fez sua primeira turnê pelo continente Europeu, com grande êxito e tocando em países como Alemanha, Bélgica, Polônia, Áustria, França, Espanha, República Tcheca, realizando shows em grandes festivais como IEPER FEST (Bélgica), HELLFIRE FEST (Alemanha), FLUFF FEST (República Tcheca) e dividindo o palco com bandas importantes como Liar, Integrity, All Out War, Maroon, Heaven Shall Burn entre outras.

O ano de 2006 seria decisivo para a banda. Depois de quase 3 anos de trabalho árduo e quase cinco meses de ensaio e sessões de gravações, a banda finalizou o que seria o projeto mais ambicioso de sua carreira, o álbum "Inquebrantable". Este disco conta com uma produção sem precedente não só para a banda como também para a cena latinoamericana, o álbum foi gravado no Estúdio MCP por Martín Carrizo (baterista da banda ANIMAL) na Argentina (responsável pela gravação e participação como músico convidado). A edição e masterização se realizaram no AntFarm Studios da Dinamarca, a produção ficou a cargo de Tue Madsen (produtor de bandas como Sick Of It All, Heaven Shall Burn, Caliban, Born From Pain, The Haunted, mais informações em www.antfarm.dk). Este projeto se concretizou graças a participação de grandes selos como Liberación Records (Brasil), Vegan Records (Argentina), New Eden Records (EE.UU.) e Alveran Records (Alemanha).

Nueva Etica escolheu o ano de 2006 para realizar uma turnê mundial, através da América do Sul (Brasil e Chile) e Europa novamente, desta vez, contratados pela agência Avocado Booking, a banda levou o mais recente trabalho discográfico pela segunda vez ao velho continente. Inquebrantable conta com 10 canções que podem ser rotuladas como demolidoras, mantendo a essência hardcore característica da banda, combinada com um som moderno e esmagador. A segunda turnê Européia levaria a banda a viajar por 2 meses por 20 países, 50 cidades, 58 shows e 40.000 quilômetros rodados, tendo assim a oportunidade de participar de diversos festivais europeus importantes como Fluff Fest (República Tcheca), Pressure Fest (Alemanha), Fredericia Fest (Dinamarca), Burning Season Fest (Áustria), HC Festival City of Sin (Itália) e outras datas em que a banda foi o headline dos shows.

Também podem ser citadas bandas internacionais com as quais o Nueva Etica teve o prazer de dividir o palco como Madball, Ignite, As I Lay Dying, Satanic Surfers, Nashville Pussycats, With Honor, Go It Alone, Evergreen Terrace, Black Dalya Murder, The Haunted, Maroon, Good Clean Fun, Heaven Shall Burn, Bridge To Solace entre outras.

Em 2007 a banda retornou às suas atividades em Buenos Aires, onde fez shows junto com bandas como Terror, Heaven Shall Burn e Caliban, e também fez turnês em outros países da América Latina, para poder seguir mostrando Inquebrantable com toda força e impacto que a banda transmite em seus shows .

O ano de 2008 foi um ano de celebração para a banda por dois motivos: por estar cumprindo 10 anos de atividade e também por trabalhar para dar vida ao sucessor de "Inquebrantable", depois de vários shows locais lotados, a banda colocou em prática a criação de um novo disco, buscando um som mais agressivo e profissional. A banda embarcou na produção mais ambiciosa em nível profissional até aquele momento, superando em tudo o disco anterior,

novamente contaram com a participação de Martin Carrizo na percussão, foi gravado nos estúdios MCP Estúdios, In Fire Estúdios e El Altillo Estúdios. A edição e masterização do mesmo recaíram novamente nas mãos do produtor de metal europeu Tue Madsen. Esse processo aconteceu entre os meses de Agosto e Setembro de 2008, alcançando um som contundente de primeira linha, recebendo propostas para realizar turnês na Colômbia, Equador, Brasil, Japão, Peru, Chile e Europa pela terceira vez.

A festa de 10 anos foi realizada no Teatro Roxy de Colegiales para 1000 pessoas, algo que nunca tinha sido feito por uma banda de hardcore. O novo álbum se chama "3L1T3" e saiu por Imune Records e Dias de Garage na Argentina, 78 Life Recordings no Brasil, Spark Records no Chile, Alveran Records para Europa e Caboose Recording no Japão, no final de Novembro de 2008, tendo uma grande aceitação em todos os meios, elevando a banda a um nível nunca antes visto para uma banda de hardcore sul-americana.

Discografia

Momento de la verdad (**1999**)

La venganza de los justos (**2001**)

Inquebrantable (**2006**)

3L1T3 (**2008**)

Integrantes

Javier Casas - Guitarra

Gerardo Villalobos - Voz

Bruno Bordon - Bateria

Betoxxx - Voz

Javier Suarez - Bajo

Lisandro Guerra - Guitarra

Mais sobre a banda em:

www.myspace.com/xnuevaeticax

Para entrevistas ou matérias:

Revoluta Produções e Assessoria de Imprensa

www.revolutaproducoes.com.br

assessoria@revolutaproducoes.com.br

+55 21 7656-8084

+55 11 8838-3417